

**The Crazy Boys / Besetzung 3-Mann**

Besetzung: 3 x Gesang, Gitarre – Lead, Kontrabass, Standschlagzeug

Benötigte Fläche: minimum 3 x 4 Meter

Backline Abnahme

Git-Amp Fender Vibroverb SM 58

Kontrabass Amp XLR (Amp Output via DI)

Stand – Schlagzeug Snare SM 57

Standtom overhead + Basedrum mic

High –Hat -||-

Ride–Becken -||-

Gesang

2 x Galgenständer, 2 x SM 58,

(Selbstversorger: 1 x Teleskop mit Großmembran)

Monitoring

3 – Wege oder Sidefill

Effekte

Roland Bandschleifenecho 301 oder 501

Dynacord Echocord mini

Wahlweise auch

Digi Echo (Rock'n Roll Echo)

Tap Echo

Hall PCM 81

Keine Kompressoren für Gesang

Lasst es nach 50's Rock-a-Billy klingen. Wenn's rauscht und der Kontrabass fetter ist als die Basedrum ist alles gut.

Bühnenaufbau

2 x Gesang in Linie Bühnenfront (Bass, Leadgit)

1 x Gesang dahinter mittig (Standschlagzeug)

Stromversorgung 2 X 220V/16A

1 x Git Amp links

1 x Bass Amp rechts

Kontakt

Wastiv GbR z. Hd. Lars Weichselbaumer
Heinrich Schütz Straße 28
18058 Rostock

Tel: 0381 - 800 19 11

Mail: info@crazy-boys.eu

Web: www.crazy-boys.eu